

# LIVRES

en

# tête

(2ème édition)

du 17 au 21 novembre 2010



Réfectoire des Cordeliers

15 rue de l'Ecole de Médecine

Métro Odéon

Tarif plein: 5€

Tarif étudiant Paris IV: gratuit

# LIVRES

en

## tête

Après le succès de la première édition en 2009, le festival de lecture à haute voix "Livres en tête" présente l'édition 2010 qui se déroulera du 17 au 21 novembre.

Cette deuxième édition est organisée par le Service culturel des étudiants de l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV) et Les Livreurs, lecteurs sonores, en partenariat avec France Culture, le Collège des Universités de Paris, la Mairie de Paris, l'Institut Français de la Mode et la Caisse Centrale d'Activités Sociales du Personnel des Industries Électrique et Gazière.

La programmation, le choix des textes lus et des auteurs invités sont proposés par l'écrivain Pierre Jourde, Yann Migoubert et Les Livreurs.

De nombreux auteurs (en cours de programmation) sont invités, différents événements sont proposés (Ta Page Nocturne, Bal à la Page, Dégustation littéraire, Ça me faire lire) autour de thèmes variés et atypiques (le vêtement s'honore, l'esprit fin de siècle ou l'humour loufoque).

Certaines soirées associent la musique et les mots avec la participation de musiciens (en cours de programmation).

### LIEUX

Réfectoire des Cordeliers  
([www.refectoire-cordeliers.fr](http://www.refectoire-cordeliers.fr))  
15, rue de l'école de médecine - Paris 6ème  
M° Odéon

Institut Français de la Mode  
([www.ifm-paris.com](http://www.ifm-paris.com))  
36 Quai d'Austerlitz - 75013 Paris  
M° Austerlitz

### TARIF

5 € par soirée (gratuit pour les étudiants)

### BLOG

<http://festivallivresentete.blogspot.com/>

### RÉSERVATION

[leslivreurs@gmail.com](mailto:leslivreurs@gmail.com)

### RENSEIGNEMENTS

06 60 44 53 16

Mercredi 17 novembre - 20h30

## LE VÊTEMENT S'HONORE

à l'Institut Français de la Mode, Amphithéâtre Yves Saint-Laurent - 36 Quai d'Austerlitz - Paris 13ème - M° Austerlitz

Ces lectures font entendre ce que vous avez l'habitude de voir.

Des femmes, des hommes, vêtus, parés, sapés, lookés, défilent sous la plume d'auteurs contemporains et classiques. Tantôt délicates et sensuelles, tantôt sarcastiques et drôles ces apparitions littéraires inspirent des figures troublantes.

**Auteurs lus (dont certains présents) :** Richard Millet, Jean-Jacques Schuhl, Jean-Paul Dubois, Philippe Grimbert, Honoré Balzac, Marcel Proust, Jules Barbey d'Aurévilly, Hans Christian Andersen...

Jeudi 18 novembre - 20h30

## PANTHÉON

au Réfectoire des Cordeliers - 15, rue de l'école de médecine - Paris 6ème - M° Odéon

PANTHÉON écrit en majuscule car chacun des textes présentés sont des monuments de la littérature gréco-latine. Tous, à leurs manières, ont façonné notre pensée, notre esthétique, notre culture, nos croyances. Comiques ou sérieux, tous ont su être à l'origine d'une tradition littéraire, philosophique, historique, religieuse. PANTHÉON est une réponse décalée et engagée aux oripeaux d'une culture dominante qui cherche à faire table rase du passé pour mieux occuper notre temps de cerveau disponible...

**Auteurs lus :** Homère, Sappho, Hérodote, Sophocle, Thucydide, Platon, Xénophon, Théophraste, Lucien, Lucrèce, Catulle, Cicéron, Horace, Virgile, Juvénal, Sénèque, Jean Chrysostome...

Vendredi 19 novembre - 20h30

## TA PAGE NOCTURNE

au Réfectoire des Cordeliers - 15, rue de l'école de médecine - Paris 6ème - M° Odéon

Ta page nocturne est un concert littéraire où l'on n'a pas le temps de s'ennuyer. L'orchestre est

composé d'un musicien (pianiste ou batteur) de différents lecteurs à voix haute qui lisent en alternance des textes d'auteurs de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle.

La combinaison lecture/musique/rythme fait découvrir au public de façon festive un large éventail littéraire de cet esprit fin de siècle.

Les auteurs de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle ont tout inventé, le roman existentialiste, le tableau monochrome, les installations, le punk, le post-moderne, la poésie graphique, le happening, les beatniks et le retour de Dieu. Les humoristes et les inventeurs y côtoient les occultistes, les esthètes et les dandys décadents amateurs de raffinements et de perversions. Voici un petit florilège d'une époque d'intense créativité.

**Auteurs lus :** Léon Bloy, Huysmans, Charles Cros, Marcel Schwob, Villiers de l'Isle Adam, Octave Mirbeau, Alfred Jarry, Jean Richepin, Pierre Louys.

**Musique :** en cours de programmation

Samedi 20 novembre

## DÉGUSTATION LITTÉRAIRE - 15h00

à l'Institut Français de la Mode, Amphithéâtre Yves Saint-Laurent - 36 Quai d'Austerlitz - Paris 13<sup>ème</sup> - M° Austerlitz

Des extraits sonores choisis parmi les livres audio publiés en France ou à l'étranger sont soumis au goût et la critique d'un ensemble de professionnels du monde musical et littéraire.

Ce rôle de "sommelier sonore" que nous proposons de faire jouer à nos invités a pour vocation d'initier notre "palais auditif" aux secrets qui permettent de choisir les bons "crus" audio dans le marché de l'édition sonore.

**Liste des invités (en attente d'une confirmation) :** Éric Naulleau (éditeur et chroniqueur littéraire sur France 2), Richard Cross (coach vocal), Guillaume Gallienne (comédien et chroniqueur sur France Inter)

## BAL À LA PAGE

au Réfectoire des Cordeliers - 15, rue de l'école de médecine - Paris 6<sup>ème</sup> - M° Odéon

- 19h00 : Ouverture des portes
- 19h30 : Cours de danse
- 20h30 : Première lecture

Ce Bal à la page est une soirée dansante entrecoupée de textes à l'humour loufoque. Un loufoque, en louchébem, l'argot des bouchers de la Villette, c'est un fou. La loufoquerie est une folie douce, qui flirte avec le non-sens, mais se contente du flirt. Dans sa libre fantaisie, coq à l'âne, incongruités et coquecigrues prolifèrent. La loufoquerie, c'est la jouissance d'une inventivité enfantine qui mélange les genres et les règnes, avec toute l'apparence du sérieux le plus méticuleux.

Écouter des lectures loufoques dans un ancien couvent, puis, danser, au rythme d'une salsa, ou d'un rock endiablé, vraiment, une chance pareille, ça ne se refuse pas.

**Auteurs lus :** Tristan Bernard, Alphonse Allais, Pierre Dac, Pierre Cami, Woody Allen, Robert Benchley, Roland Dubillard, Georges Fourest, Hervé, Éric Chevillard, Édouard Osmond, Gabriel de Lautrec...

**Aux platines :** Xavier Ehretsmann

**Aux percussions :** Norbert Lucarain (en attente d'une confirmation)

**Professeur de danse :** Guy Hagege

Dimanche 21 novembre

## BOUM À LA PAGE

au Réfectoire des Cordeliers - 15, rue de l'école de médecine - Paris 6ème - M° Odéon

- 14h30 : Ouverture des portes
- 15h00 : Cours de danse
- 15h30 : Première lecture

La Boum à la page est un événement familial où les enfants et les parents peuvent danser (jeux dansants proposés par une danseuse professionnelle) et ensuite écouter des textes (littérature jeunesse lue par étudiants de la Sorbonne sonore).

**Auteurs lus :** Roald Dahl, Lewis Carroll, Wilhelm Hauff, Jack London...

**Auteurs présents :** Mikaël Ollivier, Daniel Pennac, Susie Morgenstern, Jean-Claude Mourlevat, Jean-Hugues Oppel (en attente d'une confirmation)

**Aux platines :** Xavier Ehretsmann

**Aux percussions :** Norbert Lucarain (en attente d'une confirmation)

**Professeur de danse :** Guy Hagege